

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
Министерство образования, науки и молодежной политики
Краснодарского края
Муниципальное образование Красноармейский район
МБОУ СОШ №11

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла	заместитель директора по УВР	Директор
_____	_____	_____
Спиридонова Н.Ю, Протокол №1 от «29» 08. 2023 г.	Коломоец Ж.И. Протокол №1 от «30» 08 2023 г.	Федосеева В.В. Приказ от «31» 08 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**учебного предмета «Иностранный (английский) язык»
(для 7-9 классов)**

для обучающихся 5 – 9 классов

ст.Староджерелиевская 2023

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования

с учетом примерной рабочей программы основного общего образования «Английский язык (для 5-9 классов образовательных организаций)» Института стратегии развития образования Российской академии образования /Москва, 2021г., а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.),

с учетом авторской рабочей программы «Английский язык. Рабочие программы.

Предметная линия учебников В. П. Кузовлева 5-9 классы: пособие для общеобразовательных организаций» / В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. – М.: Просвещение, 2019

В процессе разработки программы авторы исходили из требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования ФГОС (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями) и основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 11.

Рабочая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры английского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся. В рабочей программе предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку .

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требованиям ФГОС к освоению основной образовательной программы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1.Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

- активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

2. Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства;
- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

6. Трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

7. Экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

8. Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:

- ✓ освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- ✓ способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

- ✓ способность действовать в условиях неопределенности, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- ✓ навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- ✓ умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия,

конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

- ✓ умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- ✓ умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- ✓ способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;
- ✓ воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- ✓ оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- ✓ формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- ✓ быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты:

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

- устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
- с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
- предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

2) базовые исследовательские действия:

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

- проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

3) работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
- эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
- понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

2) совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
- сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникативных действий обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
- делать выбор и брать ответственность за решение;

2) самоконтроль:

- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- оценивать соответствие результата цели и условиям;

3) эмоциональный интеллект:

- различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
- регулировать способ выражения эмоций;

4) принятие себя и других:

- осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

- признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
- принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

Предметные результаты:

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, отражают сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в совокупности ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы) и *понимать* представленную в них информацию;

письменная речь: *писать* короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

2) **владеть фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять*

правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; *владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/ -tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наречия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существительные и наречия с отрицательным префиксом un-; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense); глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа; имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени; наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую фонтовую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания); *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, формуляре); *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка; *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

6 класс

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 7—8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* тему текста по заголовку;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

2) владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения; *владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее),

обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса *-ing*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-ing, -less, -ive, -al*; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами *who, which, that*; сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами *for, since*; предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as*;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Continuous Tense; все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense; модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to, must/ have to, may, should, need*); имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени; слова, выражающие количество (*little/a little, few/a few*); неопределённые местоимения (*some, any*) и их производные (*somebody, anybody; something, anything, etc .*) *every* и производные (*everybody, everything, etc* в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей); *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка; *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся

7) необходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры с указанием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения; *владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова; *владеть пунктуационными* навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed); *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова,

интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзами *who, which, that*; предложения со сложным дополнением (Complex Object); условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) условия; предложения с конструкцией *to be going to* + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия; конструкцию *used to* + инфинитив глагола; глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive); предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге; модальный глагол *might*; наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high, early*); местоимения *other/another, both, all, one*; количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *использовать* отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания; *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, система образования); *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях

неофициального общения, с вербальными и/ или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с

вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для (объём монологического высказывания — до 9—10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 9—10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *прогнозировать* содержание звучащего текста по началу сообщения;

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов); *читать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

2) *владеть фонетическими* навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понимание текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения; *владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апострофа; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich); *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы,

интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи: предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want you to do it.); повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времен в рамках сложного предложения; согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым; конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem; конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/ get used to something; конструкцию both ... and ...; конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth); глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive); модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени); наречия too — enough; неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях; отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; *кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди); оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использовать лексико-грамматические средства с их учетом;

8) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

9) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

10) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

11) *достигать* взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

12) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 класс

1) *владеть* основными видами речевой деятельности:

говорение: *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального

общения, с вербальными и/ или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника); *создавать* разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания — до 10—12 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зрительными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 10—12 фраз);

аудирование: *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

смысловое чтение: *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов); *читать про себя* сплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении информацию;

письменная речь: *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 100—120 слов);

2) владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения, *владеть орфографическими* навыками: правильно *писать* изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении,

апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

3) *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: глаголы с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*; имена прилагательные с помощью суффиксов *-able/-ible*; имена существительные с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*; сложное прилагательное путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*); сложное существительное путём соединения основ существительного с предлогом (*mother-in-law*); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (*nice-looking*); сложное прилагательное путём соединения наречия с основой причастия II (*well-behaved*); глагол от прилагательного (*cool — to cool*); *распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы,

интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры; *распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

4) *знать* и *понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка; *распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреблять* в устной и письменной речи предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want you to do it .*); предложения с *I wish*; условные предложения нереального условия (Conditional II); конструкцию для выражения предпочтения *I prefer.../I'd prefer.../I'd rather...*; предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor*; глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive); порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями: *знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции); *выражать* модальные значения, чувства и эмоции; *иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка; *обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

6) *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой деятельности (говорении и письменной речи);

8) *участвовать* в несложных учебных проектах с использованием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

9) *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

10) *достигать взаимопонимания* в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;

11) *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 5 классе

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Коммуникативные умения	
<i>Говорение. Диалогическая речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка 	<ul style="list-style-type: none"> <i>научиться брать и давать интервью;</i>
<i>Говорение. Монологическая речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); 	<ul style="list-style-type: none"> <i>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</i>
<i>Аудирование</i>	
<ul style="list-style-type: none"> воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> <i>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</i>
<i>Чтение</i>	
<ul style="list-style-type: none"> читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> <i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i> <i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i>
<i>Письменная речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; 	<ul style="list-style-type: none"> <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i> <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец;</i>
Языковая компетентность (владение языковыми средствами)	

Фонетическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i>
Орфография	
<ul style="list-style-type: none"> • правильно писать изученные слова; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i>
Лексическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, и др.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).</i>
Грамматическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> – простые предложения – порядок слов в повествовательном предложении; – типы вопросительных 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>употреблять в речи притяжательный падеж имён существительных;</i> – <i>использовать артикль с устойчивыми выражениями</i> – <i>употреблять и распознавать в речи составные числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел;</i> – <i>распознавать и употреблять в речи неопределённые местоимения и их производные;</i> – <i>распознавать и употреблять в речи видо-временные формы:</i>

<p>предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сложноподчинённые предложения; – количественные числительные до 100; – модальные глаголы в настоящем времени; – употреблять в речи притяжательный падеж имён существительных; – использовать артикль с устойчивыми выражениями – употреблять и распознавать в речи составные числительные, числительные для обозначения дат и больших чисел; – распознавать и употреблять в речи неопределённые местоимения и их производные; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Present Simple</i> с глаголами, которые не употребляются в <i>Present Progressive</i>; • <i>Present Progressive</i> для описания будущего действия; • <i>Past Progressive</i>; • <i>Present Perfect</i>; <p>– <i>распознавать и употреблять в речи наречия выражающие частотность;</i></p> <p><i>-распознавать и употреблять в речи предлоги места, направления и времени</i></p>
---	---

Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 6 классе

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Коммуникативные умения	
<i>Говорение. Диалогическая речь</i>	
<p>- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;</p>	<p>- <i>научиться брать и давать интервью;</i></p>
<i>Говорение. Монологическая речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; 	<p>- <i>делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</i></p> <p>- <i>комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;</i></p>
<i>Аудирование</i>	
<p>• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных</p>	<p>• <i>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</i></p>

<p>аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений; 	
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i> • <i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i> • <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником;</i>
Письменная речь	
<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i> • <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец;</i>
Языковая компетентность (владение языковыми средствами)	
Фонетическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i> • <i>различать на слух американский и британский варианты английского языка;</i>
Орфография	
<ul style="list-style-type: none"> - писать изученные слова; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i>
Лексическая сторона речи	

<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования в пределах тематики в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики;</i> • <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, и др.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам);</i>
<p>Грамматическая сторона речи</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> – исчисляемые и неисчисляемые существительные; – особые случаи образования множественного числа; – имена прилагательные (степени сравнения); – артикль с исчисляемыми, неисчисляемыми существительными и с существительными, обозначающими профессии; – указательные местоимения, <p style="margin-left: 20px;">\неопределённые местоимения и их производные, количественные местоимения, местоимения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – <i>указательные местоимения, неопределённые местоимения и их производные, количественные местоимения, местоимения one/ones для замены ранее употребляемых существительных;</i> – <i>оборот there was/there were;</i> – <i>видо-временную форму PastPerfect;</i> – <i>вопросительные предложения (вопрос к подлежащему);</i> – <i>сложноподчинённые предложения с союзами when, while, before, since, for;</i> – <i>условные предложения первого типа;</i>

<p>one/ones для замены ранее употребляемых существительных;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оборот there was/there were; – видо-временную форму Past Perfect; – вопросительные предложения (вопрос к подлежащему); – сложноподчинённые предложения с союзами when, while, before, since, for; – условные предложения первого типа; 	
--	--

Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 7 классе

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Коммуникативные умения	
<i>Говорение. Диалогическая речь</i>	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;	- брать и давать интервью;
<i>Говорение. Монологическая речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; • комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
<i>Аудирование</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; • использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений;	
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;</i> • <i>догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i> • <i>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</i> • <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником;</i>
Письменная речь	
<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i> • <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец;</i>
Языковая компетентность (владение языковыми средствами)	
Фонетическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i> • <i>различать на слух американский и британский варианты английского языка;</i>
Орфография	
<ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова; 	<ul style="list-style-type: none"> - <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i>
Лексическая сторона речи	

<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i> • <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, др.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам) ;</i>
Грамматическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> – существительные в качестве определения; – артикль исчисляемыми, неисчисляемыми существительными, обозначающими профессии с именами собственными, с географическими названиями, с уникальными предметами, вещами, объектами; – образование сравнительной и превосходной степеней прилагательных не по правилам; – прилагательные, оканчивающиеся на ed; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать и употреблять в речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> – <i>существительные в качестве определения;</i> – <i>образование сравнительной и превосходной степеней прилагательных не по правилам;</i> – <i>прилагательные после глаголов to feel, to smell, to look и тд. ;</i> – <i>количественные числительные(hundred, thousand, million);</i> – <i>местоимения most/ most of, both, возвратные местоимения;</i> – <i>глаголы в страдательном залоге в Present Simple, Past Simple, Future Simple;</i> – <i>форма глагола с окончанием –ing;</i> – <i>неопределённая форма глагола в конструкциях:</i> <ul style="list-style-type: none"> – <i>сложное дополнение;</i> – <i>прилагательное + неопределённая форма глагола;</i> – <i>инфинитив в качестве определения;</i> – <i>страдательный залог с неопределённой формой глагола;</i> – <i>неопределённая форма глагола в функции</i>

<ul style="list-style-type: none"> – прилагательные после глаголов to feel, to smell, to look и тд.; – количественные числительные(hundred, thousand, million); – местоимения most/ most of, both, возвратные местоимения; – глаголы в страдательном залоге в Present Simple, Past Simple, Future Simple; – форма глагола с окончанием –ing; <p>-неопределённая форма глагола в конструкциях:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сложное дополнение; – прилагательное + неопределённая форма глагола; – инфинитив в качестве определения; – страдательный залог с неопределённой формой глагола; – неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели; – вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа Neither nor ; – наречия, образованные с помощью суффикса ly; – наречия, совпадающие по форме с прилагательными; – степени сравнения наречий, включая исключения; – место наречий определённой и неопределённой частотности в предложениях; – прямую и косвенную речь; – сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами и дополнительными с союзом that; 	<p><i>обстоятельства цели;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа Neither nor ;</i> – <i>наречия, совпадающие по форме с прилагательными;</i> – <i>место наречий определённой и неопределённой частотности в предложениях;</i> – <i>прямую и косвенную речь;</i> <p><i>сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами и</i></p> <p><i>дополнительными с союзом that;</i></p>
---	---

Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 8 классе

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Коммуникативные умения	
Говорение. Диалогическая речь	
<p>-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;</p>	<p>- брать и давать интервью;</p>
Говорение. Монологическая речь	
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; • комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;
Аудирование	
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; • использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; • игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую 	<ul style="list-style-type: none"> • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале; • догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; • пользоваться сносками и лингвострановедческим

информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;	<i>справочником;</i>
<i>Письменная речь</i>	
• заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;	<ul style="list-style-type: none"> • <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i> • <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i> • <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец;</i>
Языковая компетентность (владение языковыми средствами)	
<i>Фонетическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i> • <i>различать на слух американский и британский варианты английского языка;</i>
<i>Орфография</i>	
- правильно писать изученные слова;	- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i>
<i>Лексическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i> • <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, др.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении</i>

<p>словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 	<p><i>незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам) ;</i></p>
<p>Грамматическая сторона речи</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; <p>распознавать и употреблять в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – артикли с названиями национальностей и языков; – видо-временная форма Present Perfect Progressive; – глаголы в страдательном залоге в Present Perfect; – модальные глаголы и их эквиваленты; – глаголы в Present Perfect после модальных глаголов; – конструкцию (подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола); – конструкция I wish; – глагольные идиомы; – предлог by; – союзы however, (al)though – разделительный вопрос; – условные придаточные предложения второго типа и с глаголом to wish; 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>видо-временная форма Present Perfect Progressive;</i> – <i>глаголы в страдательном залоге в Present Perfect;</i> – <i>модальные глаголы и их эквиваленты;</i> – <i>глаголы в Present Perfect после модальных глаголов</i> – <i>конструкцию(подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола);</i> – <i>конструкция I wish;</i> – <i>глагольные идиомы;</i> – <i>предлог by;</i> – <i>союзы however, (al)though</i> – <i>разделительный вопрос;</i> – <i>условные придаточные предложения второго типа и с глаголом to wish;</i>

Прогнозируемые результаты изучения английского языка в 9 классе

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
Коммуникативные умения	
Говорение. Диалогическая речь	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка;	- брать и давать интервью;
Говорение. Монологическая речь	
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; • комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному; • кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; • кратко излагать результаты выполненной проектной работы;
Аудирование	
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; • отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных; • использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; • игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых 	<ul style="list-style-type: none"> • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале; • догадываться о значении незнакомых слов по

<p>явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; 	<p><i>сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;</i> • <i>пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником. ;</i>
<i>Письменная речь</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; • писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</i> • <i>составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;</i> • <i>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;</i> • <i>писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец;</i>
Языковая компетентность (владение языковыми средствами)	
<i>Фонетическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к <p>сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</i> • <i>различать на слух британский и американский варианты английского языка;</i>
<i>Орфография</i>	
<p>- правильно писать изученные слова.;</p>	<p>- <i>сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;</i></p>
<i>Лексическая сторона речи</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;</i> • <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i>

<p>основной школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам) ;</i>
<p>Грамматическая сторона речи</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> – all, every, each; – Present Simple и оборот to be going to для выражения будущего действия; – Объектный падеж с причастием настоящего времени; – Словосочетания с формами на –ing/ ed; – Сочинительные союзы ; – Альтернативные вопросы; – Согласование времён при обращении в косвенную речь; – Придаточные предложения условия 3 типа; цели с союзом so that/so, уступительными подлежащими; 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать и употреблять в речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> – all, every, each; – Present Simple и оборот to be going to для выражения будущего действия; – Объектный падеж с причастием настоящего времени; – Словосочетания с формами на –ing/ ed; – Сочинительные союзы; – Альтернативные вопросы; – Согласование времён при обращении в косвенную речь; <i>Придаточные предложения условия 3 типа; цели с союзом so that/so, уступительными подлежащими</i>

2. Содержание учебного предмета

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья . Мои друзья . Семейные праздники: день рождения, Новый год .

Внешность и характер человека/литературного персонажа .

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт) .

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание .

Покупки: одежда, обувь и продукты питания .

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы . Переписка с зарубежными сверстниками .

Каникулы в различное время года . Виды отдыха .

Природа: дикие и домашние животные . Погода .

Родной город/село . Транспорт .

Родная страна и страна/страны изучаемого языка . Их географическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) .

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты .

Говорение

Развитие коммуникативных умений **диалогической речи** на базе умений, сформированных в начальной школе: *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); поздравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника; *диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию .

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса, с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка .

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника .

Развитие коммуникативных умений **монологической речи**, на базе умений, сформированных в начальной школе: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

- повествование/сообщение;

- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

краткое изложение результатов выполненной проектной работы .

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые

слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии . Объём монологического высказывания — 5—6 фраз .

Аудирование

Развитие коммуникативных умений *аудирования* на базе умений, сформированных в начальной школе: при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное,

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации .

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания .

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте .

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера .

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты .

Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умения читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации .

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания .

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме .

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации .

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообщение личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотворение; несплошной текст (таблица) .

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов .

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщение кратких сведений о себе; оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка . Объем сообщения — до 60 слов .

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-

интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения .

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста .

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера .
Объем текста для чтения вслух — до 90 слов .

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов .

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа .

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера .

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости .

Объем изучаемой лексики: 625 лексических единиц для продуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц продуктивного минимума) .

Основные способы словообразования: а) аффиксация: образование имен существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (discussion/invitation);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American); образование наречий при помощи суффикса -ly (recently); образование имен прилагательных, имен существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually);

Синонимы . Интернациональные слова .

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка .

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке .

Вопросительные предложения (альтернативный и разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense) .

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях .

Имена существительные во множественном числе, в том числе имена существительные, имеющие форму только множественного числа .

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени .

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения .

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице») .

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания) .

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т . д .); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке .

Формирование умений:писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;
правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);
кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питания) .

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки .

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план .

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации .

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи .

Взаимоотношения в семье и с друзьями . Семейные праздники . Внешность и характер человека/литературного персонажа .

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт) .

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание .

Покупки: одежда, обувь и продукты питания .

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе . Переписка с зарубежными сверстниками .

Переписка с зарубежными сверстниками .

Каникулы в различное время года . Виды отдыха .

Путешествия по России и зарубежным странам .

Природа: дикие и домашние животные . Климат, погода .

Жизнь в городе и сельской местности . Описание родного города/села . Транспорт .

Родная страна и страна/страны изучаемого языка . Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) .

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: писатели, поэты, учёные .

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: *диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот .

Вышеперечисленные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на с опорой на речевые ситуации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка .

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника .

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы .

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрациями, фотографии .
Объём монологического высказывания — 7—8 фраз .

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное .

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации .

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания .

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте .

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера .

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут .

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации .

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова в контексте .

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает умения находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию .

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представленной в них информации .

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кулинарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица) Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов .

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях;

выражать благодарность, извинения; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию .

Объём письменного высказывания — до 70 слов .

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения .

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста .

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа) .

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов .

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов .

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа .

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера .

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости .

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания .

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного использования (включая 650 лексических единиц, изученных ранее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного мини мума) .

Основные способы словообразования: аффиксация: образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading); образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive) .

Синонимы . Антонимы . Интернациональные слова .

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка .

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that .

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since .
Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as .

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense .

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Past Continuous Tense .

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need)

Имена существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени .

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few) .

Неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc .) every и производные (everybody, everything, etc .) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях .
Числительные для обозначения дат и больших чисел (100—1000) .

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикетные особенности посещения гостей) .

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т . д .); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями, некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке .

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны

и страны/стран изучаемого языка (ученых, писателях, поэтах) .

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной .

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план .

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации .

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи .

Взаимоотношения в семье и с друзьями . Семейные праздники . Обязанности по дому .

Внешность и характер человека/литературного персонажа .

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) .

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание .

Покупки: одежда, обувь и продукты питания .

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе, посещение школьной библиотеки/ресурсного центра .

Переписка с зарубежными сверстниками .

Каникулы в различное время года . Виды отдыха . Путешествия по России и зарубежным странам .

Природа: дикие и домашние животные . Климат, погода

Жизнь в городе и сельской местности . Описание родного города/села . Транспорт .

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Интернет) .

Родная страна и страна/страны изучаемого языка . Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) .

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов .

Для ведения названных видов диалогов необходимо совершенствование следующих умений:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выразить благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот .

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий, с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка .

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собеседника .

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

- создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
- краткое изложение результатов выполненной проектной работы .

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы .

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз .

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное .

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием запрашиваемой информации .

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания .

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию в воспринимаемом на слух тексте .

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера .

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минуты .

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации .

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять тему/основную мысль, главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова .

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию .

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицитной (явной) форме .

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации .

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера;

сообщение информационного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма) .
Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов .

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочетаний, предложений в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выразить благодарность, извинения, просьбу;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка . Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу . Объём письменного высказывания — до 90 слов .

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения .

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста .

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера .

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов .

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов .

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; апострофа .

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера .

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости .

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания .

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного использования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 900 лексических единиц продуктивного минимума) .

Основные способы словообразования:

а) аффиксация: образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имен прилагательных при помощи суффиксов-ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

б) словосложение: образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

Многочисленные лексических единиц . Синонимы . Антонимы . Интернациональные слова . Наиболее частотные фразовые глаголы .

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка .

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) .

Условные предложения реального (Conditional 0, Conditional I) условия; предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия .

Конструкция used to + инфинитив глагола .

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive) .

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге .

Модальный глагол might .

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early) .

Местоимения other/another, both, all, one .

Количественные числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000) .

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»);

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования);

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т . д .); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке .

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах) .

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики .

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов .

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план .

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации .

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи .

Взаимоотношения в семье и с друзьями .

Внешность и характер человека/литературного персонажа .

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка) .

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание .

Посещение врача .

Покупки: одежда, обувь и продукты питания . Карманные деньги .

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые предметы и отношение к ним .

Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра . Переписка с зарубежными сверстниками .

Виды отдыха в различное время года . Путешествия по России и зарубежным странам .

Природа: флора и фауна . Проблемы экологии . Климат, погода . Стихийные бедствия .

Условия проживания в городской/сельской местности .

Транспорт .

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет) .

Родная страна и страна/страны изучаемого языка . Их географическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи) .

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены .

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов) .

Для ведения названных видов диалогов необходимо совершенствование следующих умений:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот .

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка .

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собеседника .

Развитие коммуникативных умений *монологической речи:*

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

– описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

– повествование/сообщение; выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

– изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/прослушанного текста; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы .

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы .

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз .

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей .

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации .

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания .

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте .

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера .

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут .

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания .

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова .

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи .

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации .

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); неизученные языковые явления . В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев .

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного

характера, объявление, кулинарный рецепт, меню электронное сообщение личного характера, стихотворение .

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов .

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию;

оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка .

Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст .

Объём письменного высказывания — до 110 слов .

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения .

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста .

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа) .

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов .

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов .

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа .

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера .

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости .

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного использования (включая лексических единиц, изученных ранее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного минимума) .

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friendship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting)

б) конверсии

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk); образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich);

Многозначные лексические единицы . Синонимы . Антонимы . Интернациональные слова . Наиболее частотные фразовые глаголы . Сокращения и аббревиатуры .

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, however, finally, at last, etc .) .

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка .

Предложения со сложным дополнением (Complex Object)
(I want you to do it .) .

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени .

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense .

Согласование времен в рамках сложного предложения .

Согласование подлежащего, выраженного собирательным существительным (family, police) со сказуемым .

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something .

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem .

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something .

Конструкция both ... and

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth) .

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive) .

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени .

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени) .

Наречия too — enough .

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc .), none .

Социокультурные знания и умения

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования);

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учетом .

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т . д .); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке .

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка .

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении .

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
 кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, музыкантов, спортсменов и т. д.);
 оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестам и мимике.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сбалансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Транспорт. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений *диалогической речи*, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнениями .

Для ведения названных видов диалогов необходимо развитие и совершенствование следующих умений:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

диалог — побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог — обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/ странах изучаемого языка .

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собеседника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями .

Развитие коммуникативных умений *монологической речи*:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

- описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
- повествование/сообщение;
- рассуждение; выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
- изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте; составление рассказа по картинкам; изложение результатов выполненной проектной работы .

Данные умения монологической речи развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры .

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз .

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей .

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые

явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации .

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания .

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в воспринимаемом на слух тексте .

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера .

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале) .

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут .

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации .

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова .

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи .

Чтение сплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и понимание представленной в них информации .

Чтение с *полным пониманием содержания* несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления . В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов .

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; сплошной текст (таблица, диаграмма) .

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать базовому уровню (A2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале) .

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов .

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

- составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
- заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- написание электронного сообщения личного характера: сообщать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка . Объем письма — до
- 120 слов; создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст . Объем письменного высказывания — до 120 слов;
- заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;
- преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант представления информации; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объем — 100—120 слов) .

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения .

Выражение модального значения, чувства и эмоции .

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных высказываниях .

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующее понимание текста .

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа) .

Объем текста для чтения вслух — до 110 слов .

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов .

Правильное использование знаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятой при перечислении и обращении; при вводных словах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в английском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа .

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера .

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),

обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости .

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания .

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума) .

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

глаголов с помощью префиксов *under-*, *over-*, *dis-*, *mis-*; имен прилагательных с помощью суффиксов *-able/-ible*;

имен существительных с помощью отрицательных префиксов *in-/im-*;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлением суффикса *-ed* (*eight-legged*);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: *father-in-law*);

образование сложных прилагательных путём основы прилагательного с основой причастия настоящего времени (*nicelooking*);

образование сложных прилагательных путём основы прилагательного с основой причастия прошедшего времени (*wellbehaved*);

в) конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (*cool — to cool*) .

Многозначность лексических единиц . Синонимы . Антонимы . Интернациональные слова . Наиболее частотные фразовые глаголы . Сокращения и аббревиатуры .

Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly, however, finally, at last, etc .*) .

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка .

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (*I want you to do it .*) .

Условные предложения нереального условия (Conditional II) .

Конструкции для выражения предпочтения *I prefer.../I'd prefer.../I'd rather... .*

Конструкция *I wish*

Предложения с конструкцией *either ... or, neither ... nor .*

Глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive) .

Порядок следования имён прилагательных (*nice long blond hair*) .

Социокультурные знания и умения

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образования) .

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т . д .); с особенностями образа жизни и

культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке .

Формирование элементарного представления о различных вариантах английского языка .

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка .

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении .

Развитие умений: писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного характера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т . д .);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения (объяснить местонахождение объекта, сообщить возможный маршрут, уточнить часы работы и т . д .)

.

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестам и мимике .

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов .

Использование в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

3. Тематическое планирование

Таблица тематического распределения количества часов

п/ п	Разделы, темы	Количество часов						
		Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам				
				5кл.	6кл.	7кл.	8кл.	9кл.
1.	Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.	114	114	24	37	27	26	-

2.	Досуг и увлечения.	83	83	24	12	9	16	32
3.	Школьное образование.	66	66	18	10	21	-	18
4.	Здоровый образ жизни. Спорт.	50	50	-	18	-	32	-
5.	Мир профессий.	28	28	-	12	-	-	16
6.	Средства массовой информации.	22	22	2	-	-	-	20
7.	Человек и окружающий мир.	46	46	8	12	24	-	2
8.	Страны изучаемого языка и родная страна.	101	101	26	2	21	38	14
	Итого:	510	510	102	102	102	102	102

Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему	Темы (Материал УМК)	Основные виды деятельности обучающихся	Основные направления воспитательной деятельности
<p>5 класс</p> <p>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек (24 часа)</p> <p>Досуг и увлечения. Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира. Экскурсия по Лондону. Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев (24 часа)</p> <p>Школьное образование. Школьные предметы.</p>	<p>Цикл 1. Let's make friends (<i>Урок 1. Hello! I'm Clare. What's your name?;</i> <i>Урок 3. How I spent my summer holidays;</i> <i>Урок 5. I've got a new friend!;</i></p> <p>Цикл 2. Rules around us (<i>Урок 1. Why do we all follow rules?;</i> <i>Урок 2. Do you have to do it?;</i> <i>Урок 4. What about going to a cafe?;</i></p> <p>Цикл 3. It's fun to help people. (<i>Урок 1. How do you help your neighbourhood? ; Урок 2. What have you done to help people?;</i> <i>Урок 3. How long have you</i></p>	<p>Говорение</p> <p>• Учащиеся овладевают диалогической формой речи. Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог. Учатся: – начинать, поддерживать и заканчивать разговор; – выражать основные речевые функции: поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, приносить извинение/отвечать на извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент/отвечать на комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, просить собеседника повторить сказанное, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное</p>	<p>1,3</p> <p>3,4,8</p>

<p>Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты (18 часов)</p>	<p><i>played the violin?; Урок 4. We have done it! Урок 5. What's the news?);</i></p>	<p>времяпрепровождение, спрашивать мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение;</p>	<p>1,6,8</p>
<p>Человек и окружающий мир. Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям (8 часов)</p>	<p>Цикл 5. My favourite celebrations (Урок 2. <i>I was decorating the Christmas tree for two hours;</i> Урок 3. <i>What were you doing at 5 pm yesterday?);</i> Цикл 7. My</p>	<p>– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы; – переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; – соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, поздравлять, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать/не принимать советы); – высказываться логично и</p>	<p>1,8</p>
<p>Средства массовой информации. Правила безопасности при пользовании Интернетом (2 часа)</p>	<p>future holiday (Урок 3. <i>When will you go to Brighton?)</i></p>	<p>связно; – говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); – говорить в нормальном темпе; – выражать свою точку зрения и обосновывать её; – давать эмоциональную оценку (удивление, радость, восхищение, огорчение, одобрение и т. д.).</p>	<p>8</p>
<p>Страны изучаемого языка и родная страна. Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира. Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники (26 часов)</p>	<p>Цикл 1. Let's make friends (Урок 2. <i>What do you do in your spare time?; Урок 3. How I spent my summer holidays);</i> Цикл 4. Every day and at weekends (Урок 1. <i>We like Wales!; Урок 2. We are enjoying a caravan holiday!; Урок 3. Events in Northern Ireland; Урок 4. Why Oban is interesting);</i></p>	<p>• Учащиеся овладевают монологической формой речи. Учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение. Учащиеся: – <i>описывают</i> предмет, картинку, персонаж и т. д.; – <i>сообщают</i> об увлечениях, взаимоотношениях с членами семьи, друзьями, любимых занятиях, праздниках и т. д.; – <i>рассказывают</i> о себе, своей семье, друзьях, школе, родном крае, стране и т. д.); – <i>характеризуют</i> людей, предметы и т. д.</p>	<p>1,2,8</p>
<p>6 класс Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка</p>	<p>Цикл 6. We've had a nice trip to England (Урок 5. <i>What excursion did</i></p>	<p>Учатся: – кратко высказываться на заданную тему, используя</p>	<p>1,3</p>

<p>подарков. Выбор сувениров в магазине (36 часов)</p>	<p><i>you like best?);</i> Цикл 7. My future holiday (Урок 1. <i>Where are you travelling to?;</i> Урок 2. <i>What are you going to do?;</i> Урок 3. <i>When will you go to Brighton?;</i> Урок 4. <i>Have you got any plans?;</i> Урок 5. <i>Have you ever been on a voyage?);</i> Цикл 8. My best impressions (Урок 4. <i>Have you ever been to a theme park?;</i> Урок 5. <i>Do you like taking trips?)</i></p>	<p>изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; – делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного; – делать сообщения по результатам выполнения проектной работы; – говорить в нормальном темпе; – говорить логично и связно; – говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию); – использовать в своей речи оценочные суждения и аргументы, говорить логично и связно; – выражать своё мнение и обосновывать его.</p>	<p>3,4,8</p>
<p>Досуг и увлечения. Занятия в свободное время (12 часов)</p>	<p>Цикл 1. Let's make friends (Урок 4. <i>Welcome to my school!);</i></p>	<p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями.</i> Учатся: – сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, учитывать позицию собеседника; – работать самостоятельно; – использовать различные опоры (речевой образец, ключевые слова, план и т. д.) для построения собственного высказывания.</p>	<p>5,7</p>
<p>Здоровый образ жизни. Спорт. Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни (18 часов)</p>	<p>Цикл 2. Rules around us. (Урок 2. <i>Do you have to do it?);</i> Цикл 3. It's fun to help people (Урок 5. <i>What's the news?);</i> Цикл 6. We've had a nice trip to England (Урок 2. <i>What were you doing the whole day yesterday?;</i> Урок 3. <i>Have you ever ...?;</i> Урок 4. <i>Would you like to ...?);</i></p>	<p>Аудирование Учащиеся совершенствуют навыки понимания речи на слух: • воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников: – воспринимают и понимают на слух речь учителя по ведению урока; – понимают на слух связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;</p>	<p>1,3,6,8</p>
<p>Школьное образование. Мой класс, одноклассники. Занятия в школе (10 часов)</p>	<p>Цикл 8. My best impressions</p>	<p></p>	<p></p>
<p>Мир профессий.</p>	<p></p>	<p></p>	<p></p>

<p>Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии (12 часов)</p>	<p>(Урок 4. <i>Have you ever been to a theme park?</i>; Урок 5. <i>Do you like taking trips?</i>)</p>	<p>– понимают на слух высказывания одноклассников; – вербально или невербально реагируют на услышанное; • воспринимают и понимают на слух информацию с разными стратегиями:</p>	<p>6,8</p>
<p>Человек и окружающий мир. Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года (12 часов)</p>	<p>Цикл 3. It's fun to help people (Урок 1. <i>How do you help your neighbourhood?</i>; Урок 2. <i>What have you done to help people?</i>; Урок 4. <i>We have done it!</i>)</p>	<p>– понимают небольшие тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи; – понимают содержание текста на уровне значения (умеют отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.);</p>	<p>1,8</p>
<p>Страны изучаемого языка и родная страна. Известные люди (2 часа)</p>	<p>Цикл 2. Rules around us (Урок 3. <i>It might be interesting, but ...</i>)</p>	<p>– понимают основную информацию; – учатся не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;</p>	<p>1,2,8</p>
<p>7 класс</p>	<p>Цикл 4. Every day and at weekends (Урок 1. <i>We like Wales!</i>; Урок 3. <i>Events in Northern Ireland</i>; Урок 4. <i>Why Oban is interesting</i>);</p>	<p>– извлекают конкретную информацию; – учатся не обращать внимания на незнакомый языковой материал, не влияющий на понимание звучащего текста и не мешающий извлекать необходимую информацию;</p>	<p>1,3</p>
<p>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения. Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке. Работа по дому: помощь родителям (18 часов)</p>	<p>Цикл 5. My favourite celebrations (Урок 1. <i>What is your favourite holiday?</i>; Урок 2. <i>I was decorating the Christmas tree for two hours</i>; Урок 3. <i>What were you doing at 5 p. m. yesterday?</i>; Урок 4. <i>While we were celebrating ...</i>; Урок 5. <i>Is it your number one holiday?</i>);</p>	<p>– понимают детали текста; – учатся: -определять тему высказывания; -определять основную мысль высказывания; -выявлять детали, раскрывающие тему высказывания; -выделять главные факты, опуская второстепенные; -понимать логическую последовательность высказывания; -понимать тон и эмоциональную окраску высказывания; –используют контекстуальную или языковую догадку (догадываются о значении незнакомых слов в звучащем тексте по аналогии с родным языком, по словообразовательным</p>	<p>1,3</p>

<p>Досуг и увлечения. Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея (20 часов)</p> <p>Школьное образование. Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной</p>	<p>Цикл 6. We've had a nice trip to England (<i>Урок 1. We had a nice time in London</i>);</p> <p>Цикл 8. My best impressions (<i>Урок 1. London street events; Урок 2. A tour of London; Урок 3. What were they famous for?; Урок 4. Have you ever been to a theme park?; Урок 6. Brain of Britain</i>)</p> <p>Цикл 1. What do you look like? (<i>Урок 1. What do you look like?; Урок 2. Who do you look like?; Урок 3. What are your favourite clothes?; Урок 4. Do you care about how you look like?; Урок 5. Can you do me a favour?</i>);</p> <p>Цикл 2. What are you like? (<i>Урок 1. What do the star signs say?; Урок 2. What are good things about being a girl/boy?; Урок 3. We are having fun together; Урок 4. What are you doing?; Урок 6. I'm sorry!</i> –</p>	<p>элементам, по известным составляющим сложных слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – учатся антиципировать содержание текста по внешним признакам (опорные слова, иллюстрации и т. д.); – учатся критически осмысливать услышанное: <ul style="list-style-type: none"> -давать оценочные суждения услышанному; -соотносить услышанное с личным опытом; -делать выводы из услышанного; – учатся использовать услышанную информацию для построения собственного высказывания; <p>• понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста – до 2 минут):</p> <ul style="list-style-type: none"> – сообщения; – описания; – диалоги; – телефонные разговоры; – интервью; – аудиоэкскурсии; – аудиореклама; – инструкции; – прогноз погоды; – объявления и сообщения в аэропорту, самолёте; – стихотворения; – песни. <p>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – учатся работать с аудиотекстом; – догадываются о значении звучащего слова с опорой на контекст или на сходство в звучании в родном языке. <p>Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся совершенствуют технику чтения: <ul style="list-style-type: none"> – читают по транскрипции любое незнакомое слово; 	<p style="text-align: center;">4,8</p> <p style="text-align: center;">1,2,6,8</p>
---	--	--	---

<p>деятельности (16 часов)</p> <p>Человек и окружающий мир.</p> <p>Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам (22 часа)</p>	<p><i>That's OK.); Цикл 3. Home sweet home (Урок 1. Do you like your house?; Урок 2. Did you like your old house?; Урок 3. Do you help about the house?; Урок 4. Have you done it yet?; Урок 5. Would you like to live in an unusual house?; Урок 6. Shall I give you a hand?); Цикл 4. Do you like to go shopping? (Урок 1. Where do people go to buy things?; Урок 2. Have you got a few onions?; Урок 3. We were shopping all day long!; Урок 5. I am looking for a souvenir; Урок 6. I like shopping. And you?)</i></p>	<p>– читают по правилам односложные и многосложные слова с правильным словесным ударением;</p> <p>– соблюдают правильное фразовое и логическое ударение;</p> <p>– соблюдают правильное ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений;</p> <p>– читают со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста;</p> <p>• учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с целью полного понимания содержания);</p> <p>• учатся самостоятельно выбирать стратегию при обращении с печатным текстом в соответствии с целью чтения и типом текста;</p> <p>• учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставкам, суффиксам, составляющим элементам сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности;</p> <p>• учатся читать с целью понимания основного содержания:</p> <p>– игнорируют незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</p> <p>– прогнозируют содержание текста по вербальным и невербальным опорам;</p> <p>– предвосхищают содержание внутри текста;</p>	<p>1,3,7</p>
<p>Страны изучаемого языка и родная страна.</p> <p>Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Знаменитые люди и их достижения (26 часов)</p>	<p>Цикл 2.</p> <p>What are you like? (Урок 3. We are having fun together; Урок 4. What are you doing?);</p> <p>Цикл 4.</p> <p>Do you like to go shopping? (Урок 3. We were shopping</p>	<p>– читают по правилам односложные и многосложные слова с правильным словесным ударением;</p> <p>– соблюдают правильное фразовое и логическое ударение;</p> <p>– соблюдают правильное ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений;</p> <p>– читают со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста;</p> <p>• учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с целью полного понимания содержания);</p> <p>• учатся самостоятельно выбирать стратегию при обращении с печатным текстом в соответствии с целью чтения и типом текста;</p> <p>• учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставкам, суффиксам, составляющим элементам сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности;</p> <p>• учатся читать с целью понимания основного содержания:</p> <p>– игнорируют незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</p> <p>– прогнозируют содержание текста по вербальным и невербальным опорам;</p> <p>– предвосхищают содержание внутри текста;</p>	<p>1,2,8</p>
<p>8 класс</p> <p>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</p> <p>Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма (16 часов)</p>	<p>Цикл 2.</p> <p>What are you like? (Урок 3. We are having fun together; Урок 4. What are you doing?);</p> <p>Цикл 4.</p> <p>Do you like to go shopping? (Урок 3. We were shopping</p>	<p>– читают по правилам односложные и многосложные слова с правильным словесным ударением;</p> <p>– соблюдают правильное фразовое и логическое ударение;</p> <p>– соблюдают правильное ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений;</p> <p>– читают со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста;</p> <p>• учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с целью полного понимания содержания);</p> <p>• учатся самостоятельно выбирать стратегию при обращении с печатным текстом в соответствии с целью чтения и типом текста;</p> <p>• учатся догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставкам, суффиксам, составляющим элементам сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности;</p> <p>• учатся читать с целью понимания основного содержания:</p> <p>– игнорируют незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</p> <p>– прогнозируют содержание текста по вербальным и невербальным опорам;</p> <p>– предвосхищают содержание внутри текста;</p>	<p>1,3,4</p>

<p>Досуг и увлечения. Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии (16 часов)</p> <p>Здоровый образ жизни. Спорт. Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры (32 часа)</p> <p>Страны изучаемого языка и родная страна. Географическое</p>	<p><i>all day long!;</i> <i>Урок 4. What were you doing at 10 am yesterday?)</i></p> <p>Цикл 5. Does your health depend on you? (<i>Урок 1. I have a horrible headache;</i> <i>Уроки 2–3. Are you a healthy kid?;</i> <i>Урок 4. What have you done today to stay healthy?;</i> <i>Уроки 5–6. What is your medical history?;</i> <i>Урок 7. An apple a day keeps the doctor away;</i> <i>Урок 8. How are you?)</i></p> <p>Цикл 2. What are you like? (<i>Урок 3. We are having fun together;</i> <i>Урок 5. Who is the best class president?);</i> Цикл 7. What are you going to be? (<i>Урок 8. My work is school)</i> Цикл 7. What are you going to be? (<i>Уроки 1–2. Who are they? What are they?;</i> <i>Уроки 3–4. Do people like what they do?;</i> <i>Уроки 6–7. What does she have to do in her job?;</i></p>	<p>– определяют основную идею/мысль текста;</p> <p>– выявляют главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные;</p> <p>– распознают тексты различных жанров (прагматических, публицистических, научно-популярных и художественных);</p> <p>– распознают разные типы текстов (статья, рассказ, реклама и т. д.);</p> <p>• учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации:</p> <p>– используют соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации;</p> <p>• учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения:</p> <p>– понимают значение и взаимоотношения между членами простых предложений (умеют ответить на вопросы, кто, что, где, когда, почему и т. д.);</p> <p>– понимают внутреннюю организацию текста и умеют <u>определять:</u></p> <p>- главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;</p> <p>- хронологический/логический порядок событий в тексте;</p> <p>- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов);</p> <p>– пользуются справочными материалами (англо-русским словарём,</p>	<p>1,6,8</p> <p>5,7</p>
--	--	---	---------------------------------------

<p>положение, население. Достопримечательно сти.</p> <p>Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодни е традиции. Королевские традиции.</p> <p>Представления о Британии и британцах людей из различных стран.</p> <p>Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране (38 часов)</p> <p>9 класс Досуг и увлечения. Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад- концерты (32 часа)</p>	<p><i>Урок 9. What are you going to be?)</i></p> <p>Цикл 6. Whatever the weather ... (<i>Урок 1. What is the weather like?; Урок 2. If the weather is fine ...; Урок 3. What is the weather going to be like?; Урок 4. Summer or winter?; Урок 5. Where will you go?</i>)</p> <p>Цикл 7. What are you going to be? (<i>Урок 5. What had been before?</i>)</p> <p>Цикл 3. Can people do without you? (<i>Урок 3. What would you like me to do?; Урок 4. What makes you help other people?;</i>)</p> <p>Цикл 5. Are you happy with your friends? (<i>Урок 1. What are your friends like?; Урок 2. What makes a good friend? Урок 3. Do you have any problems with your friends?; Урок 4. How many friends have you got?;</i></p>	<p>лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; – распознают в тексте и определяют значение некоторых лексических единиц в британском и американском вариантах английского языка; – предвосхищают элементы знакомых грамматических структур;</p> <p>• учатся читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания:</p> <p>– определяют главную идею текста, не выраженную эксплицитно;</p> <p>– определяют причинно- следственные связи, не выраженные эксплицитно, в том числе выходящие за пределы представленного материала;</p> <p>– отличают факты от мнений;</p> <p>– интерпретируют информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;</p> <p>– понимают фигуральный (иносказательный) смысл предложений (в том числе поговорок, поговорок);</p> <p>– делают выводы из прочитанного;</p> <p>– извлекают культурологические сведения из аутентичных текстов;</p> <p>– определяют замысел/намерение автора, его отношение к героям;</p> <p>– предвосхищают возможный исход событий в тексте;</p> <p>– делают выборочный перевод с английского языка на русский;</p> <p>– делают художественный перевод текста;</p> <p>– выражают собственное мнение по поводу прочитанного;</p> <p>– выражают суждение</p>	<p>1,2,3,8</p> <p>3,4,8</p>
---	--	---	---

<p>Школьное образование. Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс (18 часов)</p>	<p><i>Урок чтения. Some friend!; Урок 5. Could we be pen friends with you?; Урок 6. Why do children from different countries make friends?);</i> Цикл 10. Are we different or alike? (<i>Урок 1. How do we see each other?</i>)</p>	<p>относительно поступков героев; – соотносят события в тексте с личным опытом; – представляют информацию в форме, отличной от первоначальной; • читают аутентичные тексты разных жанров и типов (в 5–7 классах объём текста составляет 350–400 лексических единиц, в 8–9 классах объём текста достигает 600–700 лексических единиц): – письменно зафиксированные высказывания носителей языка – письма различного характера (личные, деловые, официальные); – объявления, надписи, вывески; – советы, инструкции, рецепты; – меню; – рекламные объявления; – телепрограммы; – поэтические тексты (стихи, тексты песен); – короткие фабульные рассказы; – отрывки из художественных произведений; – биографические очерки; – дневниковые записи; – комиксы; – короткие научно-популярные статьи; – путеводители, информационные статьи для туристов; – газетные и журнальные репортажи, статьи, очерки; – газетные/журнальные интервью; – письма читателей в детские и молодёжные журналы; – словарные, энциклопедические статьи и другие справочные материалы. <i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными</i></p>	<p>1,5,6,8</p>
<p>Мир профессий. Популярные и перспективные профессии. Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии (16 часов)</p>	<p>Цикл 1. Are you happy at school? (<i>Урок 1. How did you spend your holidays?</i>); Цикл 2. What are you good at? (<i>Урок 1. What are your achievements?; Урок 2. What can you do well?; Урок 3. Who can do it better?; Урок чтения. Is your life under pressure?; Урок 4. Are you a jack-of-all-trades?; Урок 5. Do you know how ...?; Урок 6. What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?</i>); Цикл 8. How do you spend your free time? (<i>Урок 1. What do you do in</i></p>	<p>– меню; – рекламные объявления; – телепрограммы; – поэтические тексты (стихи, тексты песен); – короткие фабульные рассказы; – отрывки из художественных произведений; – биографические очерки; – дневниковые записи; – комиксы; – короткие научно-популярные статьи; – путеводители, информационные статьи для туристов; – газетные и журнальные репортажи, статьи, очерки; – газетные/журнальные интервью; – письма читателей в детские и молодёжные журналы; – словарные, энциклопедические статьи и другие справочные материалы.</p>	<p>1,6</p>
<p>Человек и окружающий мир. Благотворительные организации и мероприятия (2 часа)</p>	<p><i>do you do in</i></p>	<p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными</i></p>	<p>1</p>

<p>Средства массовой информации. Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека (20 часов)</p>	<p><i>your free time?; Урок 2. What's your hobby?; Урок 3. What is the best way not to waste time?; Урок 4. What about watching a good film?; Урок 5. How do teens from different countries spend their free time?);</i> Цикл 9. What are the most famous sights of your country? (<i>Урок 5. Do you go to the museums?; Урок чтения. A tour to Liberty Island; Урок 6. What do you know about the Moscow Kremlin?</i>)</p> <p>Цикл 1. Are you happy at school? (<i>Урок 2. Are you glad to be back to school?; Урок чтения. Is your school life interesting?; Урок 3. What's your favourite subject?; Урок 4. I love school. Do you?; Урок 5. What does it mean?; Урок 6. What is a progressive school like?);</i> Цикл 2. What are you good at? (<i>Урок 1. What</i></p>	<p><i>учебными действиями:</i> – самостоятельно работать с печатными текстами разных типов и жанров; – пользоваться справочными материалами (словарями, справочниками и т. д.); – догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком; – использовать различные стратегии чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным пониманием, чтение с целью нахождения необходимой информации).</p> <p>Письмо • Учащиеся совершенствуют навыки орфографии. Учатся: – правильно записывать изученные лексические единицы; – применять основные правила орфографии (правописание окончаний глаголов при изменении лица или видо-временной формы, существительных при изменении числа, прилагательных и наречий при образовании степеней сравнения и т. д.); – писать даты.</p> <p>• Учащиеся овладевают стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. Учатся: – сообщать краткие сведения о себе; – запрашивать информацию; – выражать в письменной форме различные речевые функции (благодарность, извинения, просьбу, совет и т. д.).</p> <p>• Учащиеся пишут: – открытки – поздравления с праздниками и днём рождения</p>	<p>8</p>
---	---	---	----------

<p><i>are your achievements?;</i> <i>Урок 2. What can you do well?;</i> <i>Урок 3. Who can do it better?;</i> <i>Урок чтения. Is your life under pressure?;</i> <i>Урок 4. Are you a jack-of-all-trades?;</i> <i>Урок 5. Do you know how ...?;</i> <i>Урок 6. What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?);</i> Цикл 3. Can people do without you? (<i>Урок 5. What a great idea!</i>) Цикл 3. Can people do without you? (<i>Урок 1. How much do you do for charity?;</i> <i>Урок 2. Why are these days important?;</i> <i>Урок 3. What would you like me to do?;</i> <i>Урок чтения. Do you take part in charity events?;</i> <i>Урок 4. What makes you help other people?;</i> <i>Урок 5. What a great idea!;</i> <i>Урок 6. What are the fundraising ideas?);</i> Цикл 4. Are you a friend of the planet?</p>	<p>(объём 30–40 слов); – личные письма в рамках изучаемой тематики (объём не менее 80–90 слов); – письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности); – электронные сообщения/интернет-сообщения; – записки родным, друзьям; – деловые/профессиональные письма; – сообщения, отчёты; – отзыв о книге; – статьи; – сочинения (в рамках тематики средней ступени (объём не менее 100–120 слов); – автобиографические сведения (включая написание CV); – заполняют формуляр, анкету с сообщением о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д.).</p> <p>• Учащиеся овладевают умениями организовывать письменный текст. Учатся: – фиксировать главную мысль и использовать дополнительные детали; – соблюдать правила внутренней организации абзаца: перечисление фактов, хронологическая последовательность, сравнение/контраст, причинно-следственная связь; – владеть различными лексическими и грамматическими средствами связи частей текста; – излагать собственную точку зрения; – использовать факты и/или мнения для изложения своей точки зрения; – использовать адекватный стиль изложения</p>	
--	--	--

<p>Страны изучаемого языка и родная страна. Место страны в мире, достижения мирового уровня. Достопримечательности. Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков (14 часов)</p>	<p>(Урок 1. <i>What do these signs mean?</i>; Урок 2. <i>Are there any eco-problems in your hometown?</i>; Reading lesson. <i>Have you ever seen an otter?</i>; Урок 3. <i>Who should be in charge of the planet?</i>; Урок 4. <i>Are you worried about nature?</i>; Урок 5. <i>Have you ever been to a national park?</i>); Цикл 10. Are we different or alike? (Урок 3. <i>Do you worry about the same problems?</i>) Цикл 6. What is best about your country? (Урок 1. <i>What items can best represent your culture?</i>; Урок чтения. <i>What's best in your country?</i>; Урок 2. <i>Why are they best?</i>; Урок 3. <i>What makes you make a choice?</i>; Урок 4. <i>What is special about the street you live in?</i>; Урок 5. <i>Are you proud of your country?</i>); Цикл 7. Do you have an example to follow? (Урок 1. <i>Who are you proud</i></p>	<p>(формальный/неформальный).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности. Учатся: <ul style="list-style-type: none"> – правильно списывать слова и текст; – выполнять лексико-грамматические упражнения; – отвечать письменно на вопросы; – фиксировать устные высказывания в письменной форме; – кратко излагать прочитанные или услышанные тексты; – делать записи на основе услышанного; – делать записи (выписки из текста); – сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали. <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – используют словарь для уточнения написания слов; – заполняют таблицы, делая выписки из текста; – оформляют конверт (адрес отправителя и получателя); – выполняют письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагают результаты проектной деятельности; – составляют план, тезисы устного или письменного сообщения; – находят и исправляют ошибки при окончательной редакции текста. <p>Социокультурная осведомлённость</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся получают 	<p>1,2,8</p>
--	--	--	--------------

	<p><i>of?; Урок 2. Who was the first to do it?; Урок 3. What kinds of people do you admire?; Урок 4. Who is your hero?; Урок чтения. Make the world a better place; Урок 5. Is it good to be famous?; Урок 6. How to become famous?);</i></p> <p>Цикл 8. How do you spend your free time? (Урок чтения. A day out in London.);</p> <p>Цикл 9. What are the most famous sights of your country? (Урок 1. What do you know about the capital of your country?; Урок 2. What do you know about the history of your hometown?; Урок 3. What will be built in your city?; Урок 4. What are your New Wonders of the World?; Урок 5. Do you go to the museums?; Урок чтения. A tour to Liberty Island; Урок 6. What do you know about the Moscow Kremlin?);</p>	<p>представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о государственной символике стран изучаемого языка; – о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране; – об особенностях образа жизни своих зарубежных сверстников. <p>• Учащиеся знакомятся с:</p> <ul style="list-style-type: none"> – достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны; – биографиями/фактами из жизни людей, известных в странах изучаемого языка/России, и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру; – понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка, различиями британского и американского вариантов языков, ролью английского языка в мире, фактами использования его в различных сферах жизни; – событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран; – особенностями британских и американских национальных и семейных праздников и традиций; – литературными произведениями популярных авторов и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/в России; – отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как 	
--	--	---	--

	<p>Цикл 10. Are we different or alike? (<i>Урок 2. Is your hometown a Capital of Culture?</i>)</p> <p>Цикл 6. Changing times, changing styles (<i>Урок 1. What was in fashion in the past?; Урок 2. What do you know about streetwear?; Урок 3. If I went to Britain ...; Урок 4. I wish I could wear jeans to school!; Урок 5. Nobody wears things like that!; Урок 6. Who are more interested in fashion – girls or boys?; Урок 7. Is fashion important for you?; Урок 8. “You look fine!” – “Thank you.”; Уроки 9-10. Is shopping cool?</i>)</p> <p>Цикл 3. Do you like travelling? (<i>Урок 1. What are your travel habits?; Урок 2. What to know before you go?; Урок 3. Are you an adventurous traveller?; Урок 4. How long does it take to travel round the world?; Урок 5. Have you ever travelled to London?; Урок</i></p>	<p>источниками социокультурной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка, с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране; – современными средствами массовой информации Великобритании, США и России; – деятельностью известных международных экологических организаций, деятельностью известных благотворительных организаций; – различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России; – некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России; – британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом, с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями; – наиболее популярными формами проведения досуга, наиболее популярными в англоязычных странах; – основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками/торговыми центрами и магазинами; - наиболее распространёнными типами жилья в англоязычных странах; – традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды. 	
--	--	---	--

<p>6. <i>Do you like travelling?</i>; <i>Урок 7. Do you always understand what other people say?</i>; <i>Уроку 8-9. What is your favourite travelling destination?</i>)</p> <p>Цикл 4. Are you fond of sport? (<i>Урок 1. Highlights of sport</i>; <i>Урок 2. I found myself in running</i>; <i>Урок 3. Sport history</i>; <i>Урок 4. The history of the Olympic Games</i>; <i>Урок 5. Games for everyone</i>; <i>Урок 6. To watch or to take part?</i>; <i>Урок 7. How many PE lessons should there be at school?</i>; <i>Уроку 8-9. School sports day</i>);</p> <p>Цикл 5. A healthy living guide. (<i>Урок 1. Good and bad health habits</i>; <i>Урок 2. My tips for staying healthy</i>; <i>Урок 3. I haven't been eating junk food for a long time</i>; <i>Урок 4. A day's wait</i>; <i>Урок 5. Facts and myths about your health</i>; <i>Урок 6. Do you care about your health?</i>; <i>Урок 7.</i></p>	<p>• Учащиеся учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – систематизировать страноведческую информацию об англоязычных странах и родной стране; – сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны; – представлять реалии своей страны средствами английского языка; – рассказывать о символике и эмблемах своей страны, города, края; – сообщать сведения о столице, её истории и достопримечательностях, истории и достопримечательностях родного города, края; – находить сходства и различия в географическом положении англоязычных стран и родной страны; – подтверждать или опровергать стереотипы о родной стране; – представлять достижения своей страны в различных областях культуры и спорта; – рассказывать о выдающихся людях своей страны; – распознавать культурологический фон произведений и извлекать социокультурную информацию из них. <p>Языковые средства и навыки пользования ими</p> <p>Графика, орфография</p> <p>• Учащиеся учатся соблюдать основные правила орфографии и пунктуации.</p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознают слова, написанные разными шрифтами; – соотносят графический образ слова с его звуковым образом; – сравнивают и 	
--	--	--

	<p><i>Do you always understand the instructions?;</i> <i>Уроки 8–9. If you are unhealthy who is responsible for it?)</i></p> <p>Цикл 1. My country at a glance (<i>Урок 1. Britain is more than London;</i> <i>Урок 2. My image of Britain); Урок 3. What are the British like?;</i> <i>Урок 4. Discovering England;</i> <i>Урок 5. What are your impressions?;</i> <i>Урок 6. Are you proud of your country?;</i> <i>Урок 7. What is your country like?;</i> <i>Уроки 8–9. What is your hometown like?);</i></p> <p>Цикл 2. Is your country a land of traditions? (<i>Урок 1. What do you know about British traditions?;</i> <i>Урок 2. Do you know miss Manners?;</i> <i>Урок 3. We don't know much about Americans, do we?;</i> <i>Урок 4. How to keep the English happy;</i> <i>Урок 5. How long is the</i></p>	<p>анализируют буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладевают основными правилами орфографии; – овладевают основными правилами пунктуации. <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – используют словарь для уточнения орфографии слов; – используют в письме полученные орфографические сведения из словаря; – оформляют письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации. <p>Фонетическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся совершенствуют фонематические навыки. <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка; – соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи; – соблюдают правильное ударение в изолированном слове, фразе; – понимают и используют логическое ударение во фразе, предложении; – различают коммуникативный тип предложения по интонации; – распознают случаи использования связующего “r” и используют их в речи; – соблюдают правило отсутствия ударения на служебных словах. <p>Учатся:</p>	
--	---	--	--

<p><i>British year?;</i> <i>Урок 6. Are celebrations important?;</i> <i>Урок 7. Would you like to write a postcard?;</i> <i>Урок 8. Giving and receiving gifts)</i></p> <p>Цикл 1. Reading ...? Why not? (<i>Урок 1. What are teens' reading tastes?;</i> <i>Урок 2. What writers is your country famous for?;</i> <i>Урок 3. Who are your favourite authors?;</i> <i>Урок 4. What literary places are there in your country?;</i> <i>Урок 5. What books do you like reading?;</i> <i>Урок 6. Do you prefer books or films?;</i> <i>Урок 7. Can you write a book review?;</i></p> <p>Цикл 2. Let the music begin ... (<i>Урок 1. A musical tour of Britain;</i> <i>Урок 2. Do you know rock and pop history?;</i> <i>Урок 3. What music do you like?;</i> <i>Урок 4. Are you going to the concert tomorrow?;</i> <i>Урок 5. What are the proms for?;</i> <i>Урок 6.</i></p>	<p>– правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное);</p> <p>– с правильной интонацией произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления).</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <p>– используют словарь для уточнения произношения слов;</p> <p>– используют в чтении и говорении полученные фонетические сведения из словаря.</p> <p>Лексическая сторона речи</p> <p><i>Учащиеся овладевают лексическим запасом в объёме 1495 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика; лексика классного обихода, речевые функции; получают представление о способах словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).</i></p>	
--	--	--

<p><i>Can you write a thank-you letter?; Урок 7. The cop and the anthem)</i></p> <p>Цикл 4. What school do you go to? (<i>Урок 1. What schools are there in your country?; Урок 2. What can you do when compulsory education is over?; Урок 3. Are the British and US systems of education similar?; Урок 4. I wanted to know if ...; Урок 5. What school is better to study at?; Урок 6. What subjects to choose?; Урок 7. Good news, bad news; Урок 8. Could you write me about your school?;</i>)</p> <p>Цикл 7. Our school yearbook (<i>Урок 1. What makes your school special?; Урок 2. Who are the most outstanding pupils of your class?;</i>)</p> <p>Цикл 5. School – what’s next? (<i>Урок 1. What are your job ideas?; Урок 2. Have you made your decision yet?; Урок 3. Are there any</i></p>		<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносят графическую форму лексических единиц с их значением; – учатся выбирать правильное значение многозначных слов, исходя из контекста; – используют в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей; – распознают имена собственные и нарицательные; – распознают по определённым признакам части речи; – понимают значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам); – используют правила словообразования; – догадываются о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.); – получают представление о синонимах, антонимах и лексической сочетаемости. <ul style="list-style-type: none"> • Учащиеся выполняют ряд действий (при выполнении условно-речевых и речевых упражнений), способствующих овладению новыми лексическими единицами на уровне рецепции и/или продукции: <ul style="list-style-type: none"> – воспринимают новые лексические единицы в контексте; – осознают значение новых лексических единиц; – имитируют фразы с новыми лексическими единицами; – комбинируют (сочетают) 	
---	--	---	--

<p><i>pieces of advice for teens looking out for a job?; Урок 4. Are there traditionally men's and women's jobs?; Урок 5. What do you think about studying and working abroad?; Урок 6. Should teenagers work while they are in school?; Урок 7. Do you work during your summer holidays?; Урок 8. What is a gap year for?);</i></p> <p>Цикл 7. Our school yearbook (<i>Урок 3. What are your dreams and ambitions?</i>)</p> <p>Цикл 6. My country in the world (<i>Урок 9. What is Comic Relief for?</i>)</p> <p>Цикл 3. The Mass Media fact files (<i>Урок 1. The media in facts and figures; Урок 2. What channel to choose?; Урок 3. How much TV do you watch?; Урок 4. Can the media influence your life?; Урок 5. What's the news?; Урок 6. What are you a fan of?; Урок 7. Why the Internet?; Урок</i></p>		<p>новые лексические единицы с уже известными лексическими единицами;</p> <p>– самостоятельно используют новые лексические единицы в ограниченном контексте.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <p>– пользуются справочным материалом (англо-русским словарём) для определения значения незнакомых слов;</p> <p>– используют различные виды опор (речевой образец, ключевые слова, план и др.) для построения собственных высказываний с использованием изученного лексического материала;</p> <p>– выполняют задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности лексических навыков.</p> <p>Грамматическая сторона речи</p> <ul style="list-style-type: none"> Учащиеся получают основные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками: <ul style="list-style-type: none"> – овладевают основными грамматическими явлениями на рецептивном (аудирование, чтение) и продуктивном (говорение, письмо) уровнях (см стр 100)—в пределах тематики основной общеобразовательной школы; – распознают грамматические явления по формальным признакам (на слух и в печатном тексте); – соотносят звуковой/графический образ грамматического явления с его 	
--	--	---	--

	<p>8. <i>What is your favourite TV show?; Урок 9. What magazines are for teens?</i></p> <p>Цикл 1. Reading ...? Why not? (Урок 2. <i>What writers is your country famous for?; Урок 4. What literary places are there in your country?</i>);</p> <p>Цикл 2. Let the music begin ... (Урок 1. <i>A musical tour of Britain</i>);</p>	<p>грамматическим значением; – узнают правила образования и употребления в речи основных грамматических явлений; – осознают формальные особенности новых грамматических явлений; – определяют функциональные особенности новых грамматических явлений.</p> <p>• Учащиеся выполняют ряд действий (при выполнении условно-речевых и речевых упражнений), способствующих овладению новым грамматическим явлением на уровне рецепции и/или продукции: – воспроизводят, имитируют речевой образец (фразы) с новым грамматическим явлением;</p>	
--	---	---	--